

舞台に出会い、街に出会う 深川市の史実を舞台へ



ミュージカル☆工夢店
主宰 菊地 清大さん

ひとこと。

Vol.33

今月は、2月23日に「URUCHI88」を公演する、ミュージカル☆工夢店の主宰を務める菊地清大さんにお話を伺いました。

―芝居との出会い

拓殖大学北海道短期大学に在学中、友人が芝居をしていたため、私は裏方として関わるつもりでしたが、大きな体と声が評価され、芝居を始めることになりました。

卒業後は、芝居を続ける環境がなかったため「ミュージカル☆工夢店」を立ち上げました。現在は約10人のメンバーで活動し、作品ごとに市内外の劇団から助っ人を迎えて公演を行っています。

―芝居の魅力と深川の史実

スマートフォンでいつでも動画が見られる時代ですが、わざわざ足を運んでくださるお客さんが、私たちが届けたい思いのところで笑ってくれた

り、息をのんでくれたりしたときは、芝居を続けていて良かったなと思います。

今月公演する「URUCHI88」は、平成18年に公演した作品です。本市の史実を基に脚色したもので、市立図書館に通い市史や屯田開拓史を何日もかけて読み込んだことを今でも覚えています。当時のメンバーに加え、小学生から70代までの幅広い年代の演者が活躍します。

また、昨年は拓大ミュージカルの最終公演という大きな節目を迎え、今年は学生が出演する機会がないため、拓大生にも声を掛け、共演することになりました。

―みなさんへ

現在は公演に向け週3、4回、演者同士の心の動きを大切にしながら稽古しています。本番は「セリフは間違えても良いから、ネタは忘れないように」と話しています。

市民のみなさんには、舞台ならではの「生の表現」を感じてほしいと思います。また、観劇後は郷土資料館などに足を運ぶと、本市の新たな魅力が発見できるかもしれません。

ご厚志

(12/31まで)

市◆ダイシン設計(株)代表取締役社長 本多弘幸さん 市政振興のため
公共施設整備基金◆西本謙二さん 合同墓への埋蔵のお礼として
市立図書館(図書)◆匿名5人 消防施設整備資金◆山崎次路さん 母喜志枝さんの死去に際して◆中川春美さん 夫幸太郎さんの死去に際して◆村中輝實さん 叙勲受章に際して
社会福祉協議会◆藤枝吉藏さん 長男薫さんの死去に際して
▼安念潤司さん 母悦子さんの死去に際して◆山崎次路さん

母喜志枝さんの死去に際して◆中川春美さん 夫幸太郎さんの死去に際して◆吉田美佐雄さん 妻さゆりさんの死去に際して◆明月利恵さん 父安居武雄さんの死去に際して◆田中孝典さん 母綾子さんの死去に際して◆島田克之さん 妻恒子さんの死去に際して◆矢倉政志さん 母静子さんの死去に際して◆早川繁美さん 母ヨネ子さんの死去に際して◆稲場恵美子さん 夫功さんの死去に際して◆松田るみ子さん 夫喜代春さんの死去に際して◆中村俊幸さん 父俊昭さんの死去に際して◆平田一昭さん 母眞智子さんの死去に際して◆眞鍋秀子さん 夫正人さんの死去に際して
【順不同・団体などの敬称略】

宝くじの助成金で コミュニティ活動備品を整備

音江・広里コミュニティ振興会は、一般財団法人自治総合センターのコミュニティ助成事業によりコミュニティ活動備品を整備しました。

本事業は、同センターが宝くじの社会貢献広報事業として、宝くじの受託事業収入を財源に地域のコミュニティ活動の充実・強化を図ることを目的としています。



問合せ先 総務課自治防災係
(34)番窓口 / ☎26-2215)